



sol

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	URZĄD GMINY ISTEbNA
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie z zakresu ochrony i promocji zdrowia - przeciwdziałania alkoholizmowi

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa oferenta: Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Istebna” Forma prawna: Stowarzyszenie Nr KRS: 0000119330 Adres: 43-470 Istebna 1650 Strona: https://www.facebook.com/Istebna Adres do korespondencji: 43-470 Istebna 1650 E-mail: zespolostebna@gmail.com Tel: 570 813 652	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Natalia Zowada +48 570 813 652 nataliazowada9@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Trzeźwość w dźwiękach tradycji – kultura i zdrowie w Istebnej”			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	10.08.2025	Data zakończenia	05.11.2025
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Zadanie publiczne „Trzeźwość w dźwiękach tradycji – kultura i zdrowie w Istebnej” ma na celu przeciwdziałanie alkoholizmowi poprzez działania edukacyjne i kulturalne, z uwzględnieniem lokalnego dziedzictwa oraz promocję zdrowego stylu życia. Projekt zostanie zrealizowany w okresie od 10 sierpnia 2025 r. do 05 listopada 2025 r. w wyjątkowym miejscu – Leśnym Ośrodku Edukacji Ekologicznej na Dzielcu.				

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

W ramach zadania odbędą się dwa spotkania:

1. Pierwsze spotkanie – warsztaty białego śpiewu prowadzone przez wykwalifikowanego instruktora. Zajęcia będą wspierać rozwój umiejętności wokalnych, budowanie poczucia tożsamości i wzmacnianie wartości własnej poprzez kontakt z tradycyjną muzyką regionu.
2. Drugie spotkanie – wydarzenie edukacyjno-kulturowe, obejmujące:
 - Pogadankę skierowaną do uczestników Zespołu Regionalnego Istebna, dotyczącą ryzyka związanego z nadużywaniem alkoholu oraz znaczenia zdrowych nawyków. Działanie to ma wspierać odpowiedzialne postawy wśród młodych członków zespołu, łącząc edukację prozdrowotną z aktywnością artystyczną.
 - Spotkanie z etnologiem, które nawiązuje do zbliżającego się jubileuszu 125-lecia Zespołu Regionalnego Istebna, koncentrując się na temacie „Powrót do korzeni”. Uczestnicy poznają historię wsi Istebnej, początki zespołu oraz jego rozwój na przestrzeni lat. Pod czujnym okiem etnologa zostaną również przeprowadzone konsultacje i korekty układów tanecznych, mające na celu ich archaiczne dopracowanie zgodnie z tradycyjnym stylem regionu. Podczas tej pracy nad tańcami uczestnikom będą towarzyszyć akompaniatorzy muzyczni, grający na tradycyjnych instrumentach, co stworzy autentyczną atmosferę i pozwoli lepiej odtworzyć klimat dawnych czasów.

Podczas obu spotkań przewidziano poczęstunek, sprzyjający integracji, rozmowie i budowaniu atmosfery wspólnoty. Naturalne otoczenie Leśnego Ośrodka Edukacji Ekologicznej stwarza idealne warunki do refleksji, edukacji i twórczego działania — łącząc troskę o zdrowie z szacunkiem do tradycji i lokalnej tożsamości.

W ramach dotacji chcielibyśmy sfinansować wynagrodzenie dla instruktora śpiewu i etnologa, poczęstunek oraz zakup 45 koszulek dla członków Zespołu Regionalnego „Istebna”.

Praca akompaniatorów muzycznych będzie wkładem własnym w realizacji projektu.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Warsztaty śpiewu białym głosem	1	fotorelacja, rolki na social mediach
Pogadanka na temat konsekwencji nadużywania alkoholu	1	fotorelacja
Spotkanie z etnologiem	1	fotorelacja, rolki na social mediach

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

1. Kultura ludowa i tradycyjna - Departament Narodowych Instytucji Kultury - Mistrz tradycji - nauka archaicznych tańców beskidzkich (2019 r.).
2. Kultura ludowa i tradycyjna - Departament Narodowych Instytucji Kultury - Mistrz tradycji - nauka tradycyjnego śpiewu górali Istebnej, Jaworzynki i Koniakowa (2019 r.).

3. Kultura ludowa i tradycyjna - Departament Narodowych Instytucji Kultury – Heklowanie tradycja wiecznie żywa (2021 r.)
4. Program wieloletni na rzecz Osób Starszych „Aktywni+” na lata 2021-2025 edycja 2021 dofinansowany przez Ministerstwo Rodziny i Polityki Społecznej – „Historia, kultura i tradycja fundamentami naszej tożsamości” (2021 r.)
5. EtnoPolska 2022 - Narodowe Centrum Kultury - Zakup strojów regionalnych dla Zespołu Regionalnego Istebna (2021 r.)
6. Kultura ludowa i tradycyjna - Departament Narodowych Instytucji Kultury – Mistrz Tradycji – nauka tradycyjnego szycia guń istebniańskich oraz skręcania notkóńczy (2022 r.)
7. EtnoPolska 2022 - Narodowe Centrum Kultury - Zakup strojów regionalnych dla Zespołu Regionalnego Mała Istebna (2022 r.)
8. EtnoPolska 2023 - Narodowe Centrum Kultury - Muzyka w Trójwsi Beskidzkiej – cykl warsztatów oraz potańcówek na góralską nutę (2023 r.)
9. Kultura ludowa i tradycyjna - Departament Narodowych Instytucji Kultury – Mistrz Tradycji – nauka tradycyjnego szycia kyrpców (2024 r.)

Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Istebna” ma na celu promowanie kultury lokalnej, integrację społeczności oraz rozwijanie aktywności kulturalnej w regionie. Plan rozwoju na najbliższe lata skupi się na zwiększeniu oferty kulturalnej, angażowaniu społeczności oraz współpracy z innymi instytucjami.

Wśród działań planowanych na najbliższe lata jest również:

1. Upowszechnienie tradycji i kultury regionu wśród młodych mieszkańców gminy,
2. Popularyzacja tradycji i kultury regionu pośród wszystkich grup odbiorców w różnym wieku,
3. Ochrona dziedzictwa kulturowego (zwłaszcza stroju, muzyki, tańca, śpiewu),
4. Udział w konkursach, koncertach, przeglądach i prezentacjach w kraju i za granicą.

Plan rozwoju Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego „Istebna” w obszarze działalności kulturalnej ma na celu nie tylko rozwój oferty kulturalnej, ale także integrację społeczności i promowanie lokalnej tożsamości. Współpraca, edukacja oraz promocja są kluczowe dla osiągnięcia sukcesu i wzbogacenia życia kulturalnego regionu.

Zdobyte prestiżowe nagrody:

2009:

- ZŁOTE ŻYWIECKIE SERCE – główna nagroda na Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu,
- BRAŻOWA CIUPAGA na Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Góralskiego w Zakopanem,

- GRAND PRIX na Przeglądzie Piosenki Dziecięcej „Śląskie Śpiewanie” w Koszęcinie,
- GRAND PRIX na Przeglądzie Zespołów Artystycznych Szkół w Częstochowie.

2011:

- GRAND PRIX na VI Międzykulturowym Przeglądzie Folklorystycznym w Dąbrowie Górniczej,
- GRAND PRIX na XVIII Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Regionalnych „Złoty Kłos” w Zebrzydowicach,
- I MIEJSCE na X Ogólnopolskich Spotkaniach Folklorystycznych „O łowicki pasiak” w Łowiczu w kategorii zespołów autentycznych,
- GRAND PRIX na 22. Międzynarodowych Spotkaniach Folklorystycznych w ramach 48. Tygodnia Kultury Beskidzkiej,
- NAGRODA OSKARA KOLBERGA „Za zasługi dla kultury ludowej” – najwyższe wyróżnienie w dziedzinie kultury ludowej,
- NAGRODA POWIATU CIESZYŃSKIEGO im. ks. Jana Leopolda Szersznika w kategorii ochrony kultury.

2013:

- Brązowe Żywieckie Serce na 44. Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu,
- Brązowa Ciupaga na 45. Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Górali w Zakopanem,
- Honorowa Nagroda imienia Wojciecha Korfantego,
- Złota Honorowa Odznaka „Za Zasługi dla Województwa Śląskiego”.

2018:

- I miejsce na Wojewódzkim Przeglądzie Zespołów Artystycznych Wsi w Brennej,
- Brązowe Żywieckie Serce na 49. Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu.

2019:

- Regulaminowe Wyróżnienie na 50. Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu za program „Jarmark Istebniański na dzień Św. Jadwigi”.

2020:

- Puchar Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi za aktywne zaangażowanie na obszarach wiejskich poprzez promowanie tańców i pieśni Beskidu Śląskiego.

2021:

- I miejsce w kategorii zespołów folklorystycznych na krajowym konkursie kolęd i pastorałek „PASTORAŁKA

ŻYWIECKA 2021” (edycja online) za kolędę „Wśród nocnej ciszy”,

- I miejsce – Trzo Króle z Istebnej na 52. Przeglądzie Kolęd i Obrzędów „Żywieckie Gody 2021”,
- II miejsce – Trzo Króle z Istebnej na Ogólnopolskim Konkursie Grup Kolędniczych podczas 49. Karnawału Górali w Bukowinie Tatrzańskiej,

- I miejsce na 27. Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Regionalnych „Złoty Kłós” w Zebrzydowicach (edycja online),
- Srebrne Żywieckie Serce na 52. Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu,
- Złota Ciupaga na 52. Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Góralskiego w Zakopanem,
- Złoty Medal „Gloria Artis – Zasłużony dla Kultury”.

2023:

- Grand Prix na Międzynarodowym Festiwalu Folkloru w Bośni i Hercegowinie.

2024:

- I miejsce na 30. Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Regionalnych „Złoty Kłós” Euro-Folklor 2024 w Zebrzydowicach,
- Brązowe Żywieckie Serce na 55. Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie dla instruktora	2000	2000	0
2.	Wynagrodzenie dla etnologa	1500	1500	0
3.	Poczęstunek dla uczestników	1000	1000	0
4.	Koszulki	2000	2000	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		6500	6500	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES ZARZĄDU

WICEPREZES ZARZĄDU

~~Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne~~.....~~Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne~~

~~ISTEBNA~~

~~ISTEBNA~~

Natalia Zowada.....

Janina Juroszek.....

~~tel. 518-325-245~~.....~~tel. 518-325-245~~

osób upoważnionych do składania oświadczeń

woli w imieniu oferentów)

Data04.07.2025.....